



COMUNE DI TRENTO

SERVIZIO CULTURA, TURISMO E  
POLITICHE GIOVANILI

Determinazione Dirigenziale	
N. 28/ 75	di data 01/06/21

**Oggetto: FESTIVAL DELL'ECONOMIA 2021 - XVI EDIZIONE DAL TEMA "IL RITORNO DELLO STATO. IMPRESE, COMUNITA' E ISTITUZIONI". TRENTO 3 - 6 GIUGNO 2021. AUTORIZZAZIONE SPESA EURO 50.000,00. IMPEGNO DI SPESA PARI A EURO 49.256,25. PRENOTAZIONE SPESA PARI AD EURO 743,75.**

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO

atteso che il Documento Unico di Programmazione D.U.P. 2021, relativamente alla linea programmatica di mandato "Siamo la città dei Festival" prevede l'obiettivo strategico "Consolidare il ruolo di Trento come città dei festival: luogo di dibattito, crescita culturale, sperimentazione e vetrina nazionale e internazionale";

dato atto che il Piano Culturale, approvato dal Consiglio comunale con deliberazione n. 97 di data 19.06.2013, riconosce:

- l'importanza di una progettualità di rete e di relazioni interistituzionali, come condizione operativa privilegiata, in grado di restituire risultati creativi più interessanti e degni di attenzione, per confrontarsi meglio con le nuove sfide di qualità e di professionalità che esige il mondo reale e contemporaneo;
- al turismo culturale un valore sociale ed economico attraverso l'elaborazione condivisa e logiche virtuose di rete;
- il legame tra turismo e offerta di grandi eventi, appuntamenti attesi in tutta Italia, seguiti ed apprezzati da media e grande pubblico, che devono essere mantenuti come prodotto – brand della città;

tenuto conto che il Comune di Trento fa parte del Comitato promotore finalizzato alla realizzazione del Festival dell'Economia insieme a Provincia autonoma di Trento e a Università degli Studi di Trento;

preso atto che è in vigore il protocollo d'intesa, approvato con deliberazione n. 104 della Giunta comunale di data 4 giugno 2018, stipulato nel mese di giugno 2018, fra i soggetti facenti parte del citato Comitato, per le edizioni del Festival che saranno organizzate negli anni 2019, 2020 e 2021, e che prevede all'art. 4 "Impegni delle parti" che il Comune di Trento: "si impegna a mettere a disposizione a titolo gratuito nelle giornate del Festival dell'Economia, sale, spazi, suolo pubblico e ogni altra struttura direttamente gestita ritenuti necessari, a concordare propri interventi di assistenza tecnica e organizzativa, e a predisporre adeguati piani di assistenza al pubblico, di gestione del traffico e posteggio, di sicurezza e di polizia urbana per le giornate della manifestazione, nonché di assicurare la copertura di parte delle spese di realizzazione";

atteso che il Festival è stato fin dall'inizio un grande successo, per la sua capacità di

pagina 1/6

coniugare rigore scientifico e accessibilità;

atteso che il direttore scientifico del Festival Tito Boeri nel presentare il programma ha evidenziato che "il Coronavirus ha radicalmente modificato il contesto economico, sociale, politico e culturale in cui ciascuno di noi vive. In questo nuovo contesto lo Stato ha recuperato un ruolo primario nella vita dei singoli cittadini. .. regolando ogni aspetto più recondito della nostra quotidianità, dalle nostre uscite di casa alle persone che possiamo invitare a cena....in campi in passato riservati esclusivamente all'iniziativa privata. Per questo motivo il tema conduttore della sedicesima edizione del Festival sarà "Il ritorno dello Stato. Imprese, comunità, istituzioni";

considerato che la sedicesima edizione del Festival dell'Economia di Trento, in programma a partire dal 3 giugno 2021, nel rispetto delle normative anti Covid, punta ad una rinnovata presenza di ospiti e pubblico, ma assicurando nel contempo anche la fruibilità in streaming di tutti gli eventi, sul sito web [2021.festivaleconomia.eu](http://2021.festivaleconomia.eu) e sui canali social (Facebook, Instagram, Twitter e YouTube);.

atteso che a ragionare sulle questioni poste dal tema del Festival sono stati invitati cinque premi Nobel per l'Economia: Michael Kremer (2019) che aprirà il Festival riflettendo sui meccanismi che possano impedire colli di bottiglia e blocchi di esportazioni nella fornitura su scala globale di vaccini; Paul Milgrom (2020), si soffermerà sul disegno delle aste e delle gare d'appalto pubbliche, un tema di grande rilevanza alla luce del rilievo che hanno gli investimenti pubblici nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza; Joseph E. Stiglitz (2001) sul nuovo ruolo dello Stato in presenza di forti esternalità come quelle esercitate dai focolai globali di coronavirus e Michael Spence (2001) sul delicato rapporto tra trasformazione digitale, uguaglianza delle opportunità e sostenibilità sociale, mentre Jean Tirole (2014) tratterà della tutela della privacy nell'era del digitale;

rilevato inoltre che quella 2021 sarà un'edizione ancora più internazionale delle precedenti, non solo per il gran numero dei relatori non italiani, ma anche perché ci si interrogherà su quale parte del pianeta parteciperà alla ripresa dalla pandemia, a partire dall'intervento di Gita Gopinath capo economista del Fondo Monetario Internazionale; Olivier Blanchard, autore del manuale di macroeconomia su cui si sono formate generazioni di economisti, si interrogherà sulle sorti del Patto di Stabilità e Crescita, alla luce dei livelli acquisiti dal debito pubblico durante la pandemia, mentre Lucrezia Reichlin e Luis Garicano spiegheranno come si è arrivati al Recovery Plan e in che misura questo cambierà i rapporti tra i paesi membri e le politiche dell'Unione; Enrico Moretti si interrogherà su come sia possibile rafforzare la cooperazione internazionale nella tassazione dei super-ricchi alla luce dell'esperienza degli Stati Uniti con la tassazione patrimoniale e le scelte residenziali dei più ricchi;

tenuto conto che nel corso di incontri preliminari al Festival, ai quali hanno preso parte i rappresentanti degli enti aderenti al Comitato promotore, è stata definita la suddivisione dell'onere economico necessario per la realizzazione dell'edizione 2021 del Festival dell'Economia, nel rispetto del budget previsto a bilancio per l'esercizio finanziario 2021;

preso atto che è stato concordato con la Provincia il sostegno da parte del Comune delle spese relative all'utilizzo del Teatro Sociale (servizi di sala compresi) per n. 13 appuntamenti, all'ospitalità (vitto e alloggio) dei relatori e di altri ospiti del Festival e all'organizzazione di un bando sul tema del Festival, veicolato ai principali siti di satira mondiali, finalizzato alla realizzazione di una mostra on-line, progetto curato dallo Studio d'Arte Andromeda;

atteso che le conferenze saranno ospitate al Teatro Sociale, ubicato in centro città, gestito dal Centro Servizi Culturali S. Chiara, con il quale sia Comune che Provincia hanno stipulato una convenzione che disciplina i rispettivi rapporti, prevedendo, all'art. 13 "Tariffe", che in caso di utilizzo di spazi, in concessione al Centro, di proprietà provinciale e comunale, per iniziative dirette e/o condivise tra tali enti, sarà applicata la tariffa di puro costo;

rilevato altresì che tale modalità dà attuazione a quanto stabilito negli strumenti di programmazione del Comune e nel Piano Culturale, che evidenziano l'opportunità di avvalersi degli Enti presenti sul territorio, con specifiche competenze in ambito organizzativo di eventi culturali, attivando così sinergie e reti di collaborazioni;

visti i preventivi sotto riportati:

- quello trasmesso dal Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento, p. i.v.a. 1272950229, ns. prot. n. 142834 del 27.04.2021, per una spesa complessiva di € 20.816,25 (iva 22% inclusa), di cui € 10.081,47 per utilizzo del teatro e € 10.734,78 per servizi di sala, vigili del fuoco, sanificazione, costo stimato in base ad ipotesi di massima e rideterminabile, in diminuzione, a consuntivo;
- quello trasmesso dal Grand Hotel Trento, p. i.v.a. 00110430220, di data 27.05.2021 ns. prot. n. 142053 del 27.05.2021, per una spesa complessiva di € 26.000,00 (iva 22% e 10% inclusa), per l'ospitalità (servizi: ristorazione, alberghiero e congressuale) ai relatori e altri ospiti costo stimato in base ad ipotesi di massima e rideterminabile, in diminuzione, a consuntivo;
- quello trasmesso dallo Studio d'Arte Andromeda , p. i.v.a. 01065370221, di data 7.05.2021 ns. prot. n. 123490 del 10.05.2021, per una spesa di € 2.440,00 (iva 22% inclusa), per l'organizzazione della mostra on-line "Sorrisi dal Mondo", collegata al tema del Festival;

richiamate le disposizioni in materia di approvvigionamento di beni e servizi da parte delle pubbliche amministrazioni ed in particolare:

- gli artt. 39 bis e ter della L.P. 19.07.1990 n. 23, la circolare della Provincia autonoma di Trento 17.12.2012 prot. 5506/2012/721322/3.5, le deliberazioni della Giunta provinciale 24.05.2013 n. 973, 11.07.2013 n. 1392, 29.06.2015 n. 1097, 14.10.2016 n. 1795, 15.05.2018 n. 10340 e 1.08.2018 n. 1384;

- l'art. 36 ter 1 della L.P. 19.07.1990 n. 23 e s.m., ai sensi del quale le amministrazioni aggiudicatrici del sistema pubblico provinciale provvedono all'acquisizione di beni e servizi utilizzando apposite convenzioni quadro o gli strumenti del mercato elettronico forniti dall'Agenzia per gli appalti o, in mancanza di beni o servizi, mediante gli strumenti elettronici di acquisto gestiti da CONSIP s.p.a. o, in subordine, mediante procedure concorrenziali di scelta del contraente secondo le disposizioni del medesimo articolo, ferma restando la possibilità di effettuare spese per acquisti di beni e servizi di importo inferiore a cinquemila euro senza ricorrere al mercato elettronico o agli strumenti elettronici di acquisto gestiti dalla Provincia o da Consip s.p.a.;

- le circolari a firma congiunta della Direzione generale e dell'Area tecnica e del territorio "legge provinciale 12 febbraio 2019 n. 1 "Variazione al bilancio di previsione della Provincia autonoma di Trento per gli esercizi finanziari 2019-2021" - Disposizioni di interesse per i contratti pubblici" di data 20 marzo 2019 n. 3/2019 prot. 81723;

richiamata la Legge provinciale 19 luglio 1990 n. 23 che, all'articolo 21, comma 2, elenca i casi in cui è ammessa la trattativa privata, nei quali rientrano gli incarichi di cui sopra, non superando il limite stabilito alla lettera h);

atteso che, relativamente agli incarichi di cui si tratta, si è fatto ricorso al mercato tradizionale, in quanto i servizi richiesti possiedono specifiche ed essenziali caratteristiche, atte al soddisfacimento delle esigenze particolari cui è finalizzata l'acquisizione, non comparabili e acquisibili mediante gli strumenti elettronici;

preso atto che i costi preventivati, considerate le tipologie dei servizi, i tempi e le modalità di svolgimento, risultano congrui e proporzionati, confrontandoli con analoghe prestazioni realizzate per le precedenti edizioni del Festival, come si evince dalla documentazione agli atti, e dall'istruttoria condotta anche dalla Provincia autonoma di Trento;

rilevato quindi che i relativi incarichi saranno affidati a trattativa privata, ai sensi dell'art. 21, comma 2, lettera h) e comma 4) della L.P. 19/7/1990 n. 23 e s.m. e i. e dell'art. 31, comma 2, lettera h) e comma 3) del Regolamento per la disciplina dei contratti e art. 36 D.Lgs. 50/2016, precisando che gli stessi non rientrano nelle Linee di indirizzo per l'affidamento di incarichi studio, ricerca, consulenze e collaborazioni approvate dal Consiglio comunale con deliberazione 22.11.2017 n. 151, in quanto risulta prevalente l'aspetto organizzativo gestionale rispetto all'elemento personalistico e dunque rientrano nella tipologia delle prestazioni di servizi, disciplinati dal Capo I della Legge provinciale 23/1990;

ritenuto pertanto di impegnare la spesa complessiva di € 49.256,25 (iva e ogni onere

incluso), con riferimento all'esercizio finanziario 2021 del P.E.G. 2021-2022-2023, necessaria per gli oneri derivanti dagli incarichi che saranno affidati, imputandola ai seguenti capitoli, che presentano la necessaria disponibilità:

– € 39.174,78 al cap. 1185 "attività culturale e attività generali: organizzazione manifestazioni e convegni";

– € 10.081,47 al cap. 1194 "attività culturale e attività generali: altri utilizzi di beni di terzi";  
ritenuto inoltre opportuno prenotare la spesa complessiva pari ad euro 743,75 per eventuali ulteriori spese, ai sensi dell'art. 53 del Regolamento di contabilità approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 14.03.2001 n. 35 e 23.11.2016 n. 136, per quanto compatibile con la normativa in materia di armonizzazione contabile, imputando tale spesa al cap. 1185 "attività culturale e attività generali: organizzazione manifestazioni e convegni", sull'esercizio finanziario 2021 del P.E.G. 2021-2022-2023, che presenta la necessaria disponibilità;

dato atto che per le eventuali spese oggetto di prenotazione non si è in grado ad oggi né di prevederne l'importo né di individuare i fornitori e quindi le stesse potranno eseguirsi con le modalità dell'economia, ai sensi del combinato disposto degli artt. 77, 79, 108, 109, 110 e seguenti del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti;

considerato che, in esecuzione della Legge provinciale 09.12.2015 n. 18, dal 1 gennaio 2016 gli enti devono provvedere alla tenuta della contabilità finanziaria sulla base dei principi generali previsti dal D.Lgs. 23 giugno 2011 n. 118 e s.m., ed in particolare, in aderenza al principio generale n. 16 della competenza finanziaria, in base al quale le obbligazioni attive e passive giuridicamente perfezionate sono registrate nelle scritture contabili con imputazione all'esercizio finanziario nel quale vengono a scadenza;

atteso che il punto 2. dell'Allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011 e s.m. specifica che la scadenza dell'obbligazione è il momento in cui l'obbligazione diviene esigibile;

vista la deliberazione del Consiglio comunale 29.12.2020 n. 175, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2021-2023 e successive variazioni;

vista la deliberazione del Consiglio comunale 29.12.2020 n. 176, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2021-2023 e successive variazioni;

vista inoltre la deliberazione della Giunta comunale 31.12.2020 n. 322, immediatamente eseguibile, relativa all'approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per il triennio 2021-2023 e successive variazioni;

visti:

– il Codice degli Enti locali della Regione autonoma Trentino – Alto Adige approvato con Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e successive variazioni;

la Legge provinciale 09.12.2015 n. 18 "Modificazioni della legge provinciale di contabilità 1979 e altre disposizioni di adeguamento dell'ordinamento provinciale e degli Enti locali al D.Lgs. 118/2011 e s.m. (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro Organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge 05.05.2009 n. 42)";

– il D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 (Testo Unico Enti Locali) e s.m.;

– lo Statuto comunale approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 09.03.1994 n. 25 e 21.11.2017 n. 147;

– il Regolamento sui controlli interni approvato con deliberazione consiliare 23.11.2016 n. 136;

– il Regolamento di contabilità approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 14.03.2001 n. 35 e 23.11.2016 n. 136, per quanto compatibile con la normativa in materia di armonizzazione contabile;

atteso che, ai sensi della citata deliberazione della Giunta comunale 31.12.2020 n. 322, immediatamente eseguibile, relativa all'approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per il triennio 2021-2023, il presente provvedimento rientra nelle proprie competenze;

visto il Decreto sindacale 30.12.2020 n. 88/2020/05 prot. n. 306129 con il quale sono state

attribuite le competenze dirigenziali;

d e t e r m i n a

1. di autorizzare la spesa di € 50.000,00 (iva 22% e 10% compresa) per la compartecipazione alla realizzazione della XVI edizione del Festival dell'Economia, dal tema "Il ritorno dello Stato. Imprese, comunità, istituzioni", che avrà luogo a Trento dal 3 al 6 giugno 2021;
2. di impegnare e imputare la spesa di € 49.256,25 con riferimento all'esercizio finanziario 2021 del P.E.G. 2021-2022-2023, ai seguenti capitoli che presentano la necessaria disponibilità:
  - € 39.174,78 al cap. 1185 "attività culturale e attività generali: organizzazione manifestazioni e convegni";
  - € 10.081,47 al cap. 1194 "attività culturale e attività generali: altri utilizzi di beni di terzi";
3. di affidare ai sottoindicati soggetti i relativi incarichi, a trattativa privata diretta, ai sensi dell'art. 21, comma 2, lettera h) e comma 4 della L.P. 19/07/90 n. 23 e s.m. e i. e dell'art. 31, comma 2, lettera h) e comma 3 del Regolamento per la Disciplina dei Contratti del Comune di Trento:
  - al Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento, p. i.v.a. 1272950229, per utilizzo del teatro e per servizi di sala, vigili del fuoco, sanificazione, per una spesa complessiva di € 20.816,25 (iva 22% inclusa), come da preventivo d.d. 20/05/2021 ns. prot. 142834 del 27/05/2021, corrispettivo rideterminabile a consuntivo, in quanto stimato in base ad ipotesi di massima;
  - al Grand Hotel Trento, p. i.v.a. 00110430220, per l'ospitalità (servizi: ristorazione, alberghiero e congressuale) ai relatori e altri ospiti, per una spesa complessiva di € 26.000,00 (iva 22% e 10% inclusa), come da preventivo d.d. 27/05/2021, ns. Prot. 142053 del 27/05/2021, corrispettivo rideterminabile a consuntivo, in quanto stimato in base ad ipotesi di massima;
  - allo Studio d'Arte Andromeda , p. i.v.a. 0106537022, per la realizzazione della mostra on-line "Sorrisi dal Mondo", collegata al tema del Festival, per una spesa di € 2.440,00 (iva 22% inclusa), come da preventivo d.d. 7/05/2021 ns. prot. 123490 del 10/05/2021;
4. di prenotare, per i motivi indicati in premessa, la somma di euro 743,75 (IVA inclusa) e di imputarla al capitolo 1185 "attività culturale e attività generali: organizzazione manifestazioni e convegni", che presenta la necessaria disponibilità;
5. di rinviare alla registrazione dei singoli ordinativi di spesa (buoni d'ordine/contratti), emessi a fronte della presente prenotazione, l'impegno definitivo della spesa a seguito dell'individuazione del contraente e dell'importo esatto da corrispondere per la fornitura di beni e servizi che si renderanno necessari, ai sensi dell'art. 55 del citato Regolamento di contabilità;
6. di subordinare il perfezionamento degli incarichi alla stipulazione del contratto, mediante scambio di corrispondenza, ai sensi dell'art. 39-ter, comma 1-bis, della L.P. n. 23/1990 e s.m. e i. ;
7. di dichiarare che le obbligazioni diventano esigibili entro il 31/12/2021;
8. di indicare, ai sensi degli artt. 7-bis, comma 3 lettera g), 12, 42 e 49 del Regolamento per la disciplina dei contratti, quale responsabile della gestione e stipulazione dei contratti, da perfezionarsi tramite scambio di corrispondenza, il sottoscritto Dirigente del Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili, il quale sarà sostituito, in caso di assenza o impedimento, dal Dirigente sostituto;
9. di liquidare i corrispettivi dovuti a prestazioni regolarmente concluse, su presentazione di documentazione fiscalmente valida, previa verifica dei costi effettivamente sostenuti e della conformità del servizio effettuato con le condizioni definite nei rispettivi contratti;
10. di finanziare la spesa come sopra indicato.

Allegati in formato elettronico  
//

Allegati in formato cartaceo  
//

La Dirigente del Servizio  
Laura Begher

Trento, addì 01/06/21



COMUNE DI TRENTO

SERVIZIO CULTURA, TURISMO E  
POLITICHE GIOVANILI

**Determinazione Dirigenziale**

N. 28/ 75

di data 01/06/21

**Oggetto: FESTIVAL DELL'ECONOMIA 2021 - XVI EDIZIONE DAL TEMA "IL RITORNO DELLO STATO. IMPRESE, COMUNITA' E ISTITUZIONI". TRENTO 3 - 6 GIUGNO 2021. AUTORIZZAZIONE SPESA EURO 50.000,00. IMPEGNO DI SPESA PARI A EURO 49.256,25. PRENOTAZIONE SPESA PARI AD EURO 743,75.**

**Servizio Risorse Finanziarie e Patrimoniali**

E / S	T i p o	Anno	Miss/progr/tit/macr/ Capitolo Spesa Tit/tipolog/categor/ Capitolo Entrata	Piano Finanziario E/U	Gest	Res	Opera	Importo	Tipo finanziam.	Impegno/ Accert.
U		2021	05021.03.01185	U.1.03.02.02.005	2802			39.174,78	"	89215 (8691612 )
U		2021	05021.03.01194	U.1.03.02.07.999	2802			10.081,47	"	89216 (8691615 )
U	P	2021	05021.03.01185	U.1.03.02.02.005	2802			743,75	"	89217 (8691620 )

Visto di regolarità contabile espresso ai sensi dell'art. 25 del Regolamento sui controlli interni approvato con deliberazione del Consiglio Comunale 23.11.2016 n.136.  
VISTO FAVOREVOLE

Il Dirigente del Servizio  
dott.ssa Franca Debiasi

Trento, addì 1 giugno 2021