



COMUNE DI TRENTO

SERVIZIO CULTURA, TURISMO E
POLITICHE GIOVANILI

Determinazione Dirigenziale	
N. 28/ 85	di data 10/07/23

Oggetto: DETERMINA DIRIGENZIALE N. 28/59 D.D. 10.05.2023. TRENTO APERTA 2023. REALIZZAZIONE PROGETTO ARTE IN BOTTEGA. NOMINA COMMISSIONE DI SELEZIONE E MATCHING DELLE PROPOSTE ARTISTICHE.

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO

richiamata integralmente la determinazione dirigenziale n. 28/59 dd 10/05/2023, con la quale è stato approvato il progetto *Arte in bottega*, direttamente organizzato dal Servizio, che per il terzo anno consecutivo prevede intrattenimento con performance artistiche innovative presso le attività commerciali del centro storico - negozi, ristoranti, bar, caffè e realtà simili - che offrono la loro disponibilità ad accogliere e sostenere le diverse forme di talento artistico con musica, teatro di strada, danza;

preso atto che la suddetta iniziativa, in programma per venerdì 8 settembre 2023, posticipata a sabato 9 settembre p.v. in caso di mal tempo, prevede l'organizzazione e realizzazione di n. 24 performance artistiche presso altrettante location, dalle ore 17.00 alle ore 23.00, con esibizioni che si alterneranno in due differenti fasce orarie;

atteso che al fine di individuare gli artisti e le relative location è stata predisposta una doppia call rivolta a:

- pubblici esercizi: bar, ristoranti, caffetterie e simili, oltre che negozi situati all'interno del centro storico del Comune di Trento;
- artisti, quali associazioni culturali ed enti assimilati, compagnie, artisti singoli o costituiti in gruppo e performer, che esercitino la propria attività in modo abituale, in modo esclusivo o assieme ad altre compagnie, artisti singoli o costituiti in gruppo e performer, che esercitino la propria attività in modo occasionale, gruppi informali di artisti di età superiori ai 18;

accertato che le proposte artistiche potranno interessare discipline diverse quali performance musicali, spettacoli teatrali di vario genere ed altre performance riconducibili alle arti di strada;

considerato che la call prevede che le domande di adesione degli artisti e degli ospitanti siano esaminate da una Commissione giudicatrice formata da un rappresentante dell'Amministrazione comunale in qualità di Presidente ed esperti nel campo delle arti, ai fini di selezionare le proposte artistiche più convincenti, anche in un'ottica di diversificazione dei generi musicali ed artistici, e generare un matching tra le performance selezionate e le location candidate;

preso atto che la call definisce che nel caso in cui le adesioni pervenute superino il limite massimo previsto (24 location per altrettante performance) la selezione avverrà nel rispetto di specifici criteri preferenziali specificati nell'Avviso stesso;

considerato che alla scadenza per l'invio delle domande di adesione, fissata per il 12

pagina 1/4

giugno 2023, sono pervenute un numero di candidature pari a 39 proposte artistiche e 12 esercenti;

visto quanto disposto dall'art. 39 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Trento riguardo alla presidenza delle gare ufficiose, affidata al Dirigente del Servizio (o suo delegato) competente alla gestione del contratto;

atteso, per quanto riguarda il caso di specie, di assimilare l'avviso della call di cui all'oggetto, alla gara ufficiosa;

ritenuto che per la valutazione delle proposte siano necessarie competenze adeguate, da ricercarsi sia all'interno che all'esterno dell'Amministrazione comunale, sulla base delle professionalità necessarie;

ritenute idonee a tale scopo, in seguito ad apposite ricerche, le seguenti professionalità:

- Stefania Ferriolo, professionista della comunicazione, videomaker e copywriter&content writer, impegnata nell'ambito di eventi di spettacolo e performance;
- Valeria De Bacco, dipendente presso il Servizio Gabinetto e pubbliche relazioni, in virtù dell'esperienza maturata nell'ambito della comunicazione con particolare riguardo all'ambito artistico;

visti i curricula dei membri della Commissione che dimostrano la loro professionalità, esperienza e competenza, a fronte delle modalità stabilite nell'avviso per la selezione delle proposte ed il matching delle stesse con gli esercizi commerciali;

ritenuto, pertanto, che, secondo il disposto dell'art. 38 del Regolamento per la disciplina dei contratti e sulla base delle suesposte motivazioni, debbano essere individuati - quali componenti della Commissione - oltre a Tiziana Pedrel, capoufficio dell'Ufficio Cultura Turismo Eventi, delegata dalla Dirigente- le seguenti professionalità:

- Stefania Ferriolo, professionista della comunicazione, videomaker e copywriter&content writer, impegnata nell'ambito di eventi di spettacolo e performance;
- Valeria De Bacco, dipendente presso il Servizio Gabinetto e pubbliche relazioni, in virtù dell'esperienza maturata nell'ambito della comunicazione con particolare riguardo all'ambito artistico;

ritenuto, come previsto dall'art. 38 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti, di garantire assistenza alla Commissione, compresa la verbalizzazione delle relative adunanze, con la presenza di un dipendente del Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili nella persona di Patrizia Garbari, assistente amministrativo presso il Servizio Cultura Turismo e Politiche giovanili;

dato atto che i componenti della Commissione, come sopra individuati, non percepiranno alcun compenso specifico per l'espletamento dell'incarico di cui al presente atto;

considerato che, in esecuzione della legge provinciale 09.12.2015 n. 18, dal 1° gennaio 2016 gli Enti devono provvedere alla tenuta della contabilità finanziaria sulla base dei principi generali previsti dal D.Lgs. 23 giugno 2011 n. 118 e s.m., ed in particolare, in aderenza al principio generale n. 16 della competenza finanziaria, in base al quale le obbligazioni attive e passive giuridicamente perfezionate sono registrate nelle scritture contabili con imputazione all'esercizio finanziario nel quale vengono a scadenza;

atteso che il punto 2. dell'Allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011 e s.m. specifica che la scadenza dell'obbligazione è il momento in cui l'obbligazione diviene esigibile;

vista la deliberazione del Consiglio comunale 22.12.2022 n. 168, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2023-2025 e successive variazioni;

vista la deliberazione del Consiglio comunale 22.12.2022 n. 169, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2023-2025 e successive variazioni;

vista inoltre la deliberazione della Giunta comunale 29.12.2022 n. 385, immediatamente eseguibile, relativa all'approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per

il triennio 2023-2025 e successive variazioni;

visti:

- il Codice degli Enti locali della Regione autonoma Trentino – Alto Adige approvato con Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e successive variazioni;
- la Legge provinciale 09.12.2015 n. 18 “Modificazioni della legge provinciale di contabilità 1979 e altre disposizioni di adeguamento dell’ordinamento provinciale e degli Enti locali al D.Lgs. 118/2011 e s.m. (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro Organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge 05.05.2009 n. 42)”;
- il D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 (Testo Unico Enti Locali) e s.m.;
- lo Statuto comunale approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 09.03.1994 n. 25 e 09.03.2022 n. 30;
- il Regolamento sui controlli interni approvato con deliberazione consiliare 23.11.2016 n. 136;
- il Regolamento di contabilità approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 14.03.2001 n. 35 e 23.11.2016 n. 136, per quanto compatibile con la normativa in materia di armonizzazione contabile;

atteso che, ai sensi della citata deliberazione della Giunta comunale 29.12.2022 n. 385, immediatamente eseguibile, relativa all’approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per il triennio 2023-2025, il presente provvedimento rientra nelle proprie competenze;

visto il Decreto sindacale dd 30.12.2020 prot. n. 83/2020/05 con il quale sono state attribuite le competenze dirigenziali;

determina

1. di avviare le procedure di selezione e matching delle proposte artistiche per la terza edizione di *Arte in bottega*, sulla scorta di quanto detto in premessa, nominando la Commissione così composta:
 - Tiziana Pedrel, Capo Ufficio del Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili - Ufficio Cultura Turismo ed Eventi, in qualità di Presidente della Commissione;
 - Stefania Ferriolo, professionista della comunicazione, videomaker e copywriter&content writer, impegnata nell’ambito di eventi di spettacolo e performance, in qualità di membro della Commissione;
 - Valeria De Bacco, in servizio presso il Servizio Gabinetto e pubbliche relazioni, in qualità di membro della Commissione;
2. di dare atto che ai membri della Commissione non sarà riconosciuto alcun compenso economico specifico, in relazione allo svolgimento dell’incarico di cui al presente atto;
3. di garantire assistenza alla Commissione, compresa la verbalizzazione delle relative adunanze, con la presenza di un dipendente del Servizio Cultura, turismo e Politiche giovanili, nella persona di Patrizia Garbari, in servizio presso l’Ufficio Cultura Turismo ed Eventi;
4. di rinviare a successivi provvedimenti l’approvazione delle graduatorie.

Allegati in formato elettronico

//

pagina 3/4

Allegati in formato cartaceo
//

La Dirigente del Servizio
dott.ssa Laura Begher

Trento, addì 10/07/23