



COMUNE DI TRENTO

VERBALE DI DELIBERAZIONE N. 267

della Giunta comunale

Oggetto: APPROVAZIONE PROTOCOLLO D'INTESA TRA I COMUNI DI LAVIS, PERGINE VALSUGANA, ROVERETO E TRENTO PER LA GESTIONE CONDIVISA DI UNO STRUMENTO DENOMINATO "RETROSCENA: PER UNA PIATTAFORMA DIGITALE DELLO SPETTACOLO TARENTINO".

Il giorno 16.11.2020 ad ore 09.15 si è riunita, in videoconferenza nella sala delle adunanze consiliari, la Giunta comunale.

Presenti:sindaco	Ianeselli Franco
vicesindaco	Stanchina Roberto
assessori	Baggia Monica
	Bozzarelli Elisabetta
	Franzoia Mariachiara
	Maule Chiara
	Panetta Salvatore
	Zanella Paolo

e pertanto complessivamente presenti n. 8, assenti n. 0, componenti della Giunta.

Assume la presidenza il sindaco Ianeselli Franco.

Partecipa il segretario generale Moresco Lorenza.

Riconosciuto legale il numero degli intervenuti, il Presidente invita la Giunta a deliberare in merito all'oggetto.

La Giunta comunale

udita la proposta del relatore riguardante l'oggetto n. 2020/294 corredata dai pareri favorevoli resi in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa e alla regolarità contabile rispettivamente dal responsabile del Servizio interessato e del Servizio Risorse finanziarie, ai sensi dell'art. 185 del Codice degli Enti locali della Regione autonoma Trentino - Alto Adige approvato con L.R. 03.05.2018 n. 2 e s.m. e dell'art. 23 del Regolamento sui controlli interni approvato con deliberazione del Consiglio comunale 23.11.2016 n. 136, allegati alla presente deliberazione;

premesso che:

- tra i compiti assegnati al Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili vi è quello di valorizzare e promuovere, direttamente o attraverso la collaborazione con altri soggetti pubblici o privati, il diritto alla cultura, alla fruizione delle arti, la storia e le tradizioni locali, come indicato nell'art. 2, comma 4 dello Statuto, approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 09.03.1994 n. 25 e 21.11.2017 n. 147;
- il D.U.P. 2020/2022 del Comune di Trento, approvato con deliberazione consiliare 16 dicembre 2019 n. 211, individua fra i propri assi strategici relativi al settore culturale quello di mettere in rete le risorse del territorio, favorendo l'interazione tra i soggetti culturali locali e il dialogo tra le diverse culture;
- il P.E.G. 2020, approvato con deliberazione della Giunta comunale 23 dicembre 2019 n. 266, stabilisce che il Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili collabori con le istituzioni culturali cittadine, associazioni e soggetti diversi, al fine di definire “un sistema culturale cittadino”, anche intersettoriale, valorizzando le competenze e le professionalità locali con attenzione alle esperienze nazionali ed internazionali;

richiamato il Piano di politica culturale “Trento 2012-2020”, approvato dal Consiglio comunale il 19 giugno 2013, che stabilisce fra le proprie priorità quella di puntare su logiche di rete, sia come condizione operativa e progettuale privilegiata e in grado di restituire risultati creativi più interessanti e degni d'attenzione, sia come impianto di coordinamenti continui e strutturali con diversi soggetti del territorio, Associazioni o Istituzioni, per razionalizzare e ottimizzare attività qualificate e relativi impegni e per confrontarsi meglio con le nuove sfide di qualità e professionalità che esige il mondo contemporaneo;

preso atto che l'emergenza Covid-19, iniziata nella primavera 2020 e proseguita, con esiti non prevedibili e prospettive non determinabili, nel corso dell'autunno, ha fortemente compromesso, a causa delle misure di contenimento adottate dalle Pubbliche Autorità, la produzione, la distribuzione e la fruizione di eventi culturali;

verificato che nel periodo di chiusura delle attività culturali a causa dell'emergenza sanitaria e, successivamente, durante la parziale ripresa estiva, sono state avviate numerose e positive sperimentazioni, che hanno consentito, fra l'altro, di sottoporre a verifica la praticabilità di fruizione di eventi culturali trasmessi o realizzati con modalità digitali, con esito ampiamente positivo;

atteso che i Comuni per disposizioni statutarie e regolamentari, promuovono le condizioni per rendere effettivi il diritto alla crescita culturale individuale e collettiva, alla conoscenza e all'informazione, alla formazione, allo studio, da tutelare e da rendere effettivi anche in particolare in momenti nei quali possono prevalere ragioni o circostanze che pongono pesanti ipoteche sulla loro esigibilità e praticabilità;

ritenuto pertanto necessario, allo scopo di dare concretezza ai valori e alle finalità sopra espressi, legittimare la prosecuzione della sperimentazione digitale, in vigenza delle restrizioni dovute alla pandemia in atto, prevedendo un adeguamento dei contenuti come inizialmente configurati, lasciando aperta la possibilità di modifiche in corso d'opera, per rendere questo strumento sempre più idoneo ad intercettare ed a soddisfare esigenze emergenti;

considerato di sostenere l'azione delle realtà produttrici, di tutelare il lavoro di quanti operano nel settore culturale e in particolare dello spettacolo e dare continuità alle opportunità per gli utenti di fruire dell'offerta culturale;

rilevato che a tal fine i Comuni di Lavis, Pergine Valsugana e Rovereto hanno concordato con questa Amministrazione l'utilità di attivare una forma partenariale che preveda la gestione condivisa di una piattaforma telematica per la diffusione in rete di eventi culturali;

preso atto che la finalità di tale protocollo è quella di creare uno spazio culturale unitario, riconoscibile, coerente, organizzato, aperto e democratico;

considerato che con lo strumento di cui si tratta, denominato “Retrosцена: una piattaforma digitale per lo spettacolo trentino” s'intende ottenere: un palinsesto collettivo di eventi,

il coordinamento tra le diverse attività, un supporto informativo, comunicativo e promozionale per gli eventi prodotti e/o diffusi;

rilevato che la piattaforma consente la registrazione, il caricamento e la possibilità di accedere a materiale video e audio, in diretta o in differita, prodotto dalla registrazione di eventi quali spettacoli di teatro, danza, musica, rappresentazioni e di altre forme d'arte o di espressione culturale;

verificato che il funzionamento della medesima piattaforma prevede sia un'offerta calendarizzata, sia video di approfondimento in podcast; in entrambi i casi, i contenuti sono liberamente accessibili, previa registrazione;

precisato che,

- in ragione della natura pubblica della piattaforma, è esclusa dalla stessa ogni attività di raccolta di fondi;
- in ragione della natura aperta della piattaforma, ciascuna Amministrazione aderente esercita una funzione di regolazione rispetto ai contenuti da caricare sulla piattaforma in conformità alle rispettive discipline nei confronti delle realtà culturali operanti sui rispettivi territori;
- la materiale gestione della piattaforma verrà affidata da ciascun Comune aderente, attraverso singoli e distinti provvedimenti amministrativi, a un soggetto terzo, individuato d'intesa e sulla base di una suddivisione degli oneri relativi ai costi fissi, in parti uguali;

atteso che i costi di esercizio della piattaforma, che saranno determinati separatamente, si dividono in fissi e variabili di seguito specificati:

- i costi fissi - relativi al noleggio dell'applicativo e agli oneri per la cura della parte grafica, per l'aggiornamento dei contenuti, per la gestione degli accessi, per la comunicazione, per la raccolta e l'elaborazione di dati relativi all'andamento e al gradimento del servizio e ad ogni altro onere, nessuno escluso; sono riconosciuti al soggetto gestore e suddivisi in parti uguali tra le Amministrazioni aderenti;
- i costi variabili - che derivano da riprese e montaggi video e audio, oltre che dalle spese Siae, se e in quanto dovute, e agli eventuali costi per la diretta streaming; detti costi sono in capo ai Comuni qualora intendano assumere direttamente tali costi per iniziative proprie, oppure ai soggetti che propongono di caricare contenuti multimediali sulla piattaforma, i quali potranno richiedere una compartecipazione, in forma di trasferimento, ai rispettivi Comuni;

concordato quindi che ciascuna Amministrazione aderente si impegna a:

- operare, proseguendo secondo una logica di gradualità e adattabilità alle esigenze e agli esiti del progetto e sperimentabilità, in uno spirito di collaborazione;
- promuovere la conoscenza della piattaforma e dei suoi contenuti;
- coordinare la programmazione di eventi sulla piattaforma;
- sviluppare azioni ed iniziative ulteriori rispetto a quelle disciplinate dal Protocollo e con esso coerenti;

atteso che il Protocollo di cui si tratta è aperto a ulteriori adesioni da parte di Comuni, o realtà istituzionali e le quote versate dai soggetti che aderiranno successivamente saranno restituite proporzionalmente ai Comuni che hanno sottoscritto inizialmente l'accordo, a titolo di rimborso di parte della rispettiva quota;

rilevato che il Protocollo prevede che entro il mese di giugno 2021 le Parti redigano un rendiconto nel quale si darà conto delle azioni realizzate, dell'andamento dell'attività svolta e dei correlati livelli di fruizione e gradimento, dell'uso delle risorse impegnate e dell'utilità pubblica generata;

atteso che la durata del presente accordo decorre dalla sua formale sottoscrizione e si conclude dopo 3 mesi di calendario ed ogni eventuale rinnovo è oggetto di preventivo, formale accordo tra le parti;

preso atto che la rendicontazione di cui sopra verrà usata per aggiornare la progettazione in vista di una sua possibile ripresa o modifica, anche a prescindere dal persistere della pandemia;

ritenuto conclusivamente che la condivisione e la sottoscrizione del Protocollo di collaborazione in parola, Allegato n. 1 al presente provvedimento del quale costituisce parte integrante ed essenziale, integri un preciso interesse pubblico, riconoscibile in tutti e ciascuno i finalismi dell'intesa, come sopra specificati e motivati e reso concreto dal perseguimento dei relativi obiettivi;

dato atto che le obbligazioni economico-finanziarie derivanti dall'approvazione del presente provvedimento e dalla sottoscrizione del Protocollo di collaborazione avranno natura di affidamento di incarico a trattativa privata diretta al soggetto gestore e trasferimenti erogati in esito a istanza da parte di soggetti che realizzano eventi culturali e verranno autorizzate con successivi

e conseguenti provvedimenti dirigenziali, subordinati alla effettiva disponibilità di bilancio;
considerato che, in esecuzione della legge provinciale 09.12.2015 n. 18, dal 1 gennaio 2016 gli Enti devono provvedere alla tenuta della contabilità finanziaria sulla base dei principi generali previsti dal D.Lgs. 23 giugno 2011 n. 118 e s.m., ed in particolare, in aderenza al principio generale n. 16 della competenza finanziaria, in base al quale le obbligazioni attive e passive giuridicamente perfezionate sono registrate nelle scritture contabili con imputazione all'esercizio finanziario nel quale vengono a scadenza;

atteso che il punto 2. dell'Allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011 e s.m. specifica che la scadenza dell'obbligazione è il momento in cui l'obbligazione diviene esigibile;

vista la deliberazione del Consiglio comunale 16.12.2019 n. 211, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2020-2022 e successive variazioni;

vista la deliberazione del Consiglio comunale 16.12.2019 n. 212, immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2020-2022 e successive variazioni;

vista inoltre la deliberazione della Giunta comunale 23.12.2019 n. 266, immediatamente eseguibile, relativa all'approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) per il triennio 2020-2022 e successive variazioni;

visti:

- il Codice degli Enti locali della Regione autonoma Trentino – Alto Adige approvato con Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e successive variazioni;
- la Legge provinciale 09.12.2015 n. 18 “Modificazioni della legge provinciale di contabilità 1979 e altre disposizioni di adeguamento dell'ordinamento provinciale e degli Enti locali al D.Lgs. 118/2011 e s.m. (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro Organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge 05.05.2009 n. 42)”;
- il D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 (Testo Unico Enti Locali) e s.m.;
- lo Statuto comunale approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 09.03.1994 n. 25 e 21.11.2017 n. 147;
- il Regolamento sui controlli interni approvato con deliberazione consiliare 23.11.2016 n. 136;
- il Regolamento di contabilità approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 14.03.2001 n. 35 e 23.11.2016 n. 136, per quanto compatibile con la normativa in materia di armonizzazione contabile;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato e da ultimo modificato rispettivamente con deliberazioni consiliari 03.11.1994 n. 169 e 30.05.2017 n. 64;
- il Regolamento per la disciplina e la gestione delle sponsorizzazioni e degli accordi di collaborazione, approvato con deliberazione del Consiglio comunale 07.04.2004 n. 35, e segnatamente l'art. 17 (Accordi di collaborazione);

atteso che l'adozione della presente rientra nella competenza della Giunta comunale ai sensi dell'art. 53 della Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e s.m., nonché della lettera f) del punto 6. del dispositivo della propria deliberazione 23.12.2019 n. 266, immediatamente eseguibile, relativa all'approvazione del P.E.G. per il triennio 2020-2022;

dato atto che le spese derivanti dalla sottoscrizione del Protocollo di collaborazione in parola, autorizzate con successivi e separati atti dirigenziali, diverranno esigibili entro la data del 31.12.2020;

ritenuto, in considerazione dell'urgenza dovuta alla necessità di dare immediata attuazione alle intese del Protocollo di collaborazione in esame, onde garantire l'attivazione della piattaforma al più presto possibile, che ricorrano i presupposti per l'immediata eseguibilità del presente provvedimento in base all'art. 183, comma 4 della Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2 e s.m.;

constatato e proclamato, da parte del Presidente, l'esito della votazione allegato;
sulla base di tali risultati la Giunta comunale

d e l i b e r a

1. di approvare il Protocollo di collaborazione fra il Comune di Lavis, il Comune di Pergine Valsugana, il Comune di Rovereto e il Comune di Trento, Allegato n. 1, nel quale si richiama la presente, che firmato dal Segretario forma parte integrante ed essenziale della deliberazione;
2. di dare atto che le spese derivanti dalla sottoscrizione del Protocollo di cui al punto 1 verranno

autorizzate con successivi e separati provvedimenti e subordinate alla effettiva disponibilità di bilancio;

3. di dare atto altresì che dette spese diverranno esigibili entro la data del 31.12.2020;
4. di dare atto che provvederà alla sottoscrizione del Protocollo, ai sensi dell'art. 10, comma 4 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti, il Dirigente pro tempore del Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili, il quale provvederà anche, ai sensi dell'art. 12, comma 2 del medesimo Regolamento, alla gestione del Protocollo;
5. di dichiarare la presente immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 183, comma 4 della Legge 3 maggio 2018 n. 2 e s.m.

Allegati parte integrante:

- Allegato n. 1.

IL SEGRETARIO
f.to Moresco

IL PRESIDENTE
f.to Ianeselli

Alla presente deliberazione è unito:

- esito della votazione palese;
- parere in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa;
- parere in ordine alla regolarità contabile;
- certificazione iter.



COMUNE DI TRENTO

ESITO DELLA VOTAZIONE

Oggetto: APPROVAZIONE PROTOCOLLO D'INTESA TRA I COMUNI DI LAVIS, PERGINE VALSUGANA, ROVERETO E TRENTO PER LA GESTIONE CONDIVISA DI UNO STRUMENTO DENOMINATO "RETROSCENA: PER UNA PIATTAFORMA DIGITALE DELLO SPETTACOLO TARENTINO".

Votazione palese

Componenti presenti al momento del voto n. 8

Favorevoli: n. 8 i Componenti Ianeselli, Stanchina, Baggia, Bozzarelli, Franzoia, Maule, Panetta, Zanella

Contrari: n. 0

Astenuti: n. 0

Trento, addì 16.11.2020

Il Segretario Generale
f.to Dott.ssa Moresco Lorenza



COMUNE DI TRENTO

Proposta di Giunta n. 294 / 2020

PARERE IN ORDINE ALLA REGOLARITÀ TECNICO-AMMINISTRATIVA

Oggetto: APPROVAZIONE PROTOCOLLO D'INTESA TRA I COMUNI DI LAVIS, PERGINE VALSUGANA, ROVERETO E TRENTO PER LA GESTIONE CONDIVISA DI UNO STRUMENTO DENOMINATO "RETROSCENA: PER UNA PIATTAFORMA DIGITALE DELLO SPETTACOLO TARENTINO".

Vista la suddetta proposta di deliberazione, si esprime, ai sensi dell'art. 185 del Codice degli Enti Locali della Regione autonoma Trentino - Alto Adige approvato con L.R. 03.05.2018 n. 2 e s.m. parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa, senza osservazioni.

Trento, addì 12 novembre 2020

Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili
Il Dirigente
dott. Giorgio Antoniacomi
(firmato elettronicamente)



COMUNE DI TRENTO

Proposta di Giunta. 294 / 2020

PARERE IN ORDINE ALLA REGOLARITÀ CONTABILE

Oggetto: APPROVAZIONE PROTOCOLLO D'INTESA TRA I COMUNI DI LAVIS, PERGINE VALSUGANA, ROVERETO E TRENTO PER LA GESTIONE CONDIVISA DI UNO STRUMENTO DENOMINATO "RETROSCENA: PER UNA PIATTAFORMA DIGITALE DELLO SPETTACOLO TARENTINO".

Vista la suddetta proposta di deliberazione, si esprime, ai sensi dell'art. 185 del Codice degli Enti Locali della Regione autonoma Trentino – Alto Adige approvato con L.R. 03.05.2018 n. 2 e s.m. e dell'art. 23 del Regolamento sui controlli interni approvato con deliberazione del Consiglio comunale 23.11.2016 n.136, parere FAVOREVOLE in ordine alla regolarità contabile, senza osservazioni.

Servizio Risorse finanziarie
Il Dirigente
dott.ssa Franca Debiasi
(firmato elettronicamente)

Trento, addì 13.11.2020