



COMUNE DI TRENTO

Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili

Ufficio Cultura, turismo ed eventi

via delle Orfane, 13 | 38122 Trento

tel. 0461 884287 | fax 0461 884386

servizio.cultura-turismo@pec.comune.trento.it

Orario di apertura al pubblico:

dal lunedì al venerdì 8³⁰ -12⁰⁰

“ARTE IN BOTTEGA”
8 settembre 2023
AVVISO DOPPIA CALL

Art. 1 Descrizione e finalità

Il Comune di Trento promuove la 3^a edizione della manifestazione **Arte in bottega** - momenti di intrattenimento nel centro storico della città di Trento, in collaborazione con le attività commerciali - negozi, ristoranti, bar, caffè, ecc.- che si renderanno disponibili ad accogliere, vicino al proprio esercizio, performance artistiche di vario genere: musica, danza, teatro e arte di strada.

Saranno selezionate 24 formazioni artistiche. La manifestazione si terrà nella giornata di **venerdì 8 settembre 2023, dalle ore 17.00 alle ore 23.00**, in caso di mal tempo sarà posticipata a **sabato 9 settembre 2023**.

Art. 2 Doppia call per artisti ed esercenti

Il Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili al fine di individuare i soggetti protagonisti dell'evento lancia una doppia call rivolta a:

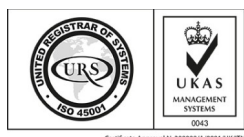
- **artisti:**
 - associazioni culturali ed enti assimilati;
 - compagnie, artisti singoli o costituiti in gruppo e performer, che esercitino la propria attività in modo abituale, in modo esclusivo o assieme ad altre attività;
 - compagnie, artisti singoli o costituiti in gruppo e performer, che esercitino la propria attività in modo occasionale (compensi inferiori a euro 5.000,00.= nell'arco dell'anno solare);
 - gruppi informali di giovani maggiorenni;
- **pubblici esercizi del centro storico del Comune di Trento:**
 - bar, ristoranti, caffetterie e similari;
 - negozi.

SEZIONE I - SEZIONE ARTISTI

Art. 3 Requisiti di ammissione alla call

Per essere ammessi alla call gli artisti devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore ad anni 18;
2. non aver riportato condanne, con sentenza passata in giudicato o con sentenza di



Sede legale:

via Belenzani, 19 | 38122 Trento | C.F. e P. IVA: 00355870221

tel. 0461/884111 | fax 0461/889370 | www.comune.trento.it

COMUNE DI TRENTO



- applicazione della pena su richiesta delle parti o con decreto penale di condanna per reati gravi in danno dello Stato o dell'Unione europea che incidono sulla moralità professionale ovvero per reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti dell'Unione europea citati all'art. 45, paragrafo 1, direttiva CE 2004/18;
3. non essere sottoposto a sanzioni interdittive che comportino l'esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi, ai sensi dell'art. 9 del Decreto Legislativo 231/2001;
 4. non essere sottoposto a misura di prevenzione e di sicurezza per delitti contro la Pubblica Amministrazione.

Il rapporto con gli artisti selezionati sarà gestito mediante affidamento di un servizio a soggetto esterno, incaricato:

- della contrattualizzazione degli artisti e della gestione di ogni adempimento connesso;
- del supporto all'amministrazione ed agli artisti coinvolti in sede di predisposizione ed organizzazione dell'evento, collaborando nel materiale allestimento delle postazioni e nel supporto logistico.

Nessun vincolo contrattuale diretto si crea con l'amministrazione comunale.

Art. 4 Oggetto delle proposte artistiche, modalità di svolgimento e condizioni

La call per artisti è articolata per categorie in un'ottica di selezione da parte della Commissione, tendenzialmente paritaria tra le medesime:

- performance musicali;
- spettacoli teatrali, anche con differenti linguaggi espressivi es: operetta, musical, teatro-danza, spettacolo di burattini e marionette;
- altre performance riconducibili alle c.d. arti di strada, quali a titolo esemplificativo e non esaustivo, letture animate o interpretate, spettacoli di illusionismo, live-painting, linguaggi multimediali, spettacoli con giocolieri, saltimbanchi, cantastorie, clown, cabarettisti, poeti, mimi, "madonnari".

Le singole esibizioni artistiche devono prevedere n. 3 repliche di circa 45 minuti ciascuna, da realizzarsi all'interno di una delle due fasce orarie che verranno assegnate alle postazioni:

- fascia A ore 17.00 – 19.00 – 21.00 assegnata a 12 postazioni;
- fascia B ore 18.00 – 20.00 – 22.00 assegnata alle altre 12 postazioni.

Rimane a discrezione degli artisti la scelta di replicare la stessa performance o variare il programma nei diversi orari.

Le proposte per bambini e famiglie saranno collocate tendenzialmente nella prima fascia oraria dalle 17.00 alle 21.00.

Ogni performer partecipante potrà presentare una sola proposta artistica come singolo o come gruppo.

Ciascun artista o formazione dovrà provvedere in autonomia all'allestimento delle postazioni con strumentazione ed attrezzature minimale eventualmente necessarie per la realizzazione della performance.

Sono a carico dell'Amministrazione comunale la fornitura di eventuali canaline per la copertura dei cavi elettrici che potrebbero essere causa di inciampo, nonché la



gestione degli adempimenti amministrativi – Occupazione suolo, Siae e agibilità pubblico spettacolo presso la Polizia amministrativa della Provincia autonoma di Trento.

L'artista è ritenuto responsabile della manifestazione. Sono escluse rappresentazioni ritenute offensive del pubblico pudore, della morale e della persona.

L'iscrizione alla call è gratuita.

Nulla è dovuto per la partecipazione alla presente call a titolo di rimborso spese o ad altro titolo da parte dell'Amministrazione; saranno oggetto di remunerazione unicamente le performance selezionate ed effettivamente rese.

L'eventuale rinuncia alla partecipazione all'evento, successivamente all'iscrizione, dovrà essere comunicata all'indirizzo: Servizio, Cultura, Turismo e Politiche giovanili servizio.cultura-turismo@pec.comune.trento.it **entro il giorno 8 agosto 2023**.

La rinuncia dopo tale data sarà sottoposta al pagamento di una penale pari ad euro 100,00.= e sarà causa di esclusione da successive manifestazioni, organizzate dal Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili. La penale e l'esclusione non si applicano qualora la rinuncia dipendesse da comprovata causa di forza maggiore.

Art. 5 Modulo adesione call soggetti performanti/artisti – indicazioni

L'adesione all'evento viene presentata compilando il modulo "adesione performer - artisti" a partire dalla data di pubblicazione della determina di approvazione dell'iniziativa fino giorno **12 giugno 2023 (entro le ore 12:00)**.

Il modulo deve essere compilato in ogni sua parte dall'artista proponente o dal legale rappresentante in caso di Associazione o dal capogruppo referente se gruppo informale, indicando:

1. il titolo della prestazione;
2. descrizione dettagliata del contenuto artistico dell'evento (con eventuali allegati foto e/o video esplicativo della performance);
3. modalità e tempi di svolgimento dell'esibizione;
4. eventuale integrazione tra diverse arti performative;
5. innovazione, originalità e singolarità della proposta presentata;
6. target destinatari della performance.
7. il curriculum vitae dell'artista, della formazione o della compagnia;
8. la copia di un documento di identità del referente o il legale rappresentante compilatore del modulo online "Adesione";

Saranno escluse dalla valutazione le proposte che rientrino in una delle seguenti fattispecie:

1. domande pervenute oltre il termine previsto dall'art.9;
2. domande presentate da soggetti diversi da quelli indicati dall'art. 3;
3. proposte che appaiano contrarie ad ordine pubblico, buon costume, e/o che creino pregiudizio o danno all'immagine del Comune.

Art. 6 Criteri di valutazione delle proposte presentate dagli artisti

Le proposte artistiche saranno esaminate dalla Commissione giudicatrice che effettuerà la selezione in un'ottica di diversificazione dei generi musicali ed artistici, in



applicazione dei seguenti criteri di valutazione:

CRITERI DI VALUTAZIONE PUNTEGGIO	PUNTEGGIO
Qualità complessiva dell'esibizione	Max 40 punti
Innovazione e originalità (linguaggi espressivi contemporanei)	Max 30 punti
Curriculum vitae	Max 10 punti
Varietà ed integrazione di forme di espressione artistica realizzate nella performance	Max 20 punti
TOTALE	Max 100 PUNTI

Le operazioni di valutazione si concludono indicativamente entro il giorno **30 giugno 2023**, con l'approvazione della graduatoria e del programma performativo con apposito provvedimento.

L'esito della valutazione viene comunicato ai partecipanti selezionati tramite pec. Per garantire la massima trasparenza i punteggi complessivi della Commissione sono resi disponibili a tutti gli artisti che ne faranno successiva richiesta.

In caso di rinuncia da parte di uno dei performer selezionati si procede scorrendo la graduatoria.

Art. 7 Compenso artisti

Alle proposte artistiche selezionate sarà corrisposto un **compenso massimo** così commisurato:

Artisti singoli che operano professionalmente oppure occasionalmente	Euro 450,00 lordi * comprensivi di IVA, ENPALS ed ogni altro onere eventualmente dovuto
Gruppi, compagnie e similari che operano professionalmente oppure occasionalmente	Euro 700,00 lordi * comprensivi di IVA, ENPALS ed ogni altro onere eventualmente dovuto
Musicisti singoli in possesso dei requisiti di cui all'art. 1, comma 188, della legge 27 dicembre 2006, n. 296	Euro 300,00 lordi * comprensivi di ritenuta ed ogni altro onere eventualmente dovuto
Gruppi, compagnie e similari in possesso dei requisiti di cui all'art. 1, comma 188, della legge 27 dicembre 2006, n. 296	Euro 450,00 lordi * comprensivi di ritenuta ed ogni altro onere eventualmente dovuto

Il compenso è considerato forfettario per la realizzazione dei tre spettacoli (repliche) della durata di 45 minuti ciascuno e verrà erogato successivamente alla realizzazione della performance, *previa compilazione del programma musicale SIAE (borderò)*, su presentazione di documento fiscalmente valido.



SEZIONE II - SOGGETTI OSPITANTI/ESERCENTI

Art. 8 Requisiti di ammissione alla call e condizioni

Per essere ammessi alla call i soggetti ospitanti/esercenti devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. non aver riportato condanne, con sentenza passata in giudicato o con sentenza di applicazione della pena su richiesta delle parti o con decreto penale di condanna per reati gravi in danno dello Stato o dell'Unione europea che incidono sulla moralità professionale ovvero per reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti dell'Unione europea citati all'art. 45, paragrafo 1, direttiva CE 2004/18;
2. non essere sottoposto a sanzioni interdittive che comportino l'esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi, ai sensi dell'art. 9 del Decreto Legislativo 231/2001;
3. non essere sottoposto a misura di prevenzione e di sicurezza per delitti contro la Pubblica Amministrazione;
4. disporre di un locale nel centro storico della città di Trento (vedi allegato A. "Elenco Vie Centro storico Trento") con uno spazio su suolo pubblico, antistante l'entrata o adiacente, sufficientemente ampio per ospitare la performance artistica (almeno mt 4*5) senza arrecare intralcio al transito pedonale.

I soggetti ospitanti devono garantire i seguenti servizi:

1. la fornitura di corrente elettrica per la realizzazione della performance (con relativa certificazione dell'impianto elettrico);
2. l'apertura del proprio esercizio per l'intera durata della manifestazione in programma;
3. la collaborazione con gli artisti ospitati e con l'amministrazione comunale, per la buona riuscita dell'evento;
4. la partecipazione alla riunione di coordinamento che sarà indetta al termine della selezione degli artisti per la programmazione degli aspetti organizzativi dell'evento.

Art. 9 Modulo Adesione call – indicazioni svolgimento

L'adesione all'evento viene presentata compilando il modulo "Adesione soggetti ospitanti - esercenti" a partire dalla data di pubblicazione della determina di approvazione dell'iniziativa fino giorno **12 giugno 2023 (entro le ore 12:00)**.

I soggetti ospitanti - esercenti devono indicare nel modulo di adesione la preferenza della fascia oraria:

- la fascia A alle ore 17.00, 19.00 e alle 21.00;
- la fascia B alle ore 18.00, 20.00 e alle 22.00.

Nel caso in cui le adesioni pervenute superino il limite massimo previsto (24 location per altrettante performance) l'individuazione degli esercenti avverrà nel rispetto dei criteri preferenziali di scelta di cui al presente Avviso.

Non si prevede nessun riconoscimento economico a favore del soggetto ospitante, il cui beneficio deriva direttamente dall'inserimento del proprio esercizio nel palinsesto Trento aperta e nel circuito Arte in bottega nonché dalla possibilità di fruire di una



prestazione artistica ad integrazione e valorizzazione della propria attività commerciale. La selezione delle performance, così come l'abbinamento delle medesime alle location compete esclusivamente all'amministrazione comunale, che vi provvede per tramite di apposita Commissione nel rispetto dei criteri di cui al successivo art. 12.

La rinuncia successiva all'adesione a partecipare alla manifestazione a revoca dell'ospitalità, dovrà essere comunicata all'indirizzo: servizio.cultura-turismo@pec.comune.trento.it **entro il giorno 8 agosto 2023**. La rinuncia dopo tale data sarà causa di esclusione da successive manifestazioni, organizzate dal Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili nell'anno corrente e successivo. L'esclusione non si applica qualora la rinuncia dipendesse da comprovata causa di forza maggiore.

Art. 10 Criteri di valutazione delle proposte

Le proposte di adesione da parte dei soggetti ospitanti saranno esaminate dalla Commissione giudicatrice in applicazione dei seguenti criteri di valutazione:

CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Adeguatezza, visibilità e funzionalità dello spazio antistante il locale	max 20 punti
Offerta di servizi aggiuntivi a favore degli artisti (per es.: luci, allestimento, cibo e bevande)	max 15 punti
Co-pubblicizzazione dell'evento su siti internet, social-network, newsletter e similari - 2 punti per ciascun canale fermo restando che la comunicazione deve essere preventivamente concordata con l'Amministrazione e realizzata secondo quanto indicato all'art. 13.	max 15 punti
TOTALE	Max 50 PUNTI

In base ai punteggi premianti viene stilata una graduatoria delle location interessate e in caso di parità di posizione in graduatoria si procede tramite sorteggio.

In caso di rinuncia da parte di uno dei soggetti scelti si procede scorrendo la graduatoria.

Art. 11 Commissione giudicatrice

Le domande di adesione degli artisti e degli ospitanti saranno esaminate da un'apposita Commissione, formata da un rappresentante dell'Amministrazione comunale in qualità di Presidente ed esperti nel campo delle arti. La Commissione ha la facoltà di interloquire con gli artisti in ordine ad aspetti pratici e/o di dettaglio non sufficientemente esplicitati nelle domande.

Art. 12 Matching proposte selezionate

La Commissione, formate le graduatorie di merito delle tre linee artistiche e dei locali ospitanti, seleziona le proposte vincitrici ed offre supporto ai competenti uffici comunali per formazione dei match tra proposte e location, nel rispetto dei seguenti criteri:



- sicurezza ed adeguatezza dello spazio performativo;
- equilibrio e diversificazione nella dislocazione delle proposte sul suolo cittadino;
- possibili interferenze acustiche tra diverse location;
- coerenza della performance con il luogo prescelto.

Nello scorrimento delle graduatorie delle tre linee artistiche la commissione assicura un'equa rappresentazione dei diversi ambiti, ferma restando l'esigenza di selezionare le performance tenendo in considerazione i punteggi ottenuti dalle medesime.

L'esito della Commissione viene comunicato agli artisti e agli esercenti selezionati mediante e-mail (pec) nonché pubblicato sul sito dell'Amministrazione comunale.

Gli artisti e gli esercenti devono confermare la partecipazione all'evento mediante comunicazione scritta, anche via mail.

In seguito all'approvazione e pubblicazione degli esiti della selezione e del programma delle proposte, saranno contattati i singoli esercenti ed artisti per definire gli aspetti organizzativi, amministrativi ed economici legati alla gestione della manifestazione.

Art. 13 Realizzazione delle proposte selezionate – Obblighi

Le proposte artistiche selezionate dovranno osservare rigorosamente le modalità e le tempistiche assegnate, pena la revoca del compenso.

- Gli artisti sono ritenuti responsabili della performance e dovranno provvedere oltre alla sua realizzazione (con la strumentazione e attrezzatura "leggera" necessaria) anche alle opportune misure preventive dal punto di vista della sicurezza;
- gli ospitanti devono garantire la fornitura di corrente elettrica per la realizzazione della performance (certificazione dell'impianto elettrico), l'apertura del proprio esercizio per l'intera durata della manifestazione in programma e la collaborazione con gli artisti per la buona riuscita dell'evento;
- qualora gli artisti o i soggetti ospitanti rispettivamente rinunciassero a partecipare alla manifestazione o revocassero l'ospitalità, devono comunicarlo all'indirizzo pec: servizio.cultura-turismo@pec.comune.trento.it entro il **giorno 8 agosto 2023**. La rinuncia dopo tale data sarà causa di esclusione da successive manifestazioni organizzate dal Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili ed all'applicazione delle penali di cui all'art. 4. Le penali e l'esclusione non si applicano qualora la rinuncia dipendesse da comprovata causa di forza maggiore;
- qualora i soggetti aderenti intendessero promuovere l'evento, dovranno rispettare tutte le indicazioni previste sul piano della comunicazione ovvero: riportare il titolo del Cartellone "Trento Aperta 2023" ed inserire il logo del Comune di Trento e l'indicazione "Promosso dal Comune di Trento" su tutto il materiale promozionale e pubblicitario cartaceo e digitale che verrà divulgato;
- il Comune di Trento oltre al pagamento delle performance selezionate e realizzate, provvederà all'espletamento delle pratiche relative all'occupazione suolo pubblico temporaneo, agli adempimenti Siae, all'ottenimento dell'agibilità per spettacolo e trattenimenti pubblici - Polizia Amministrativa provinciale e al Duvri.



Art. 14 Accettazione delle condizioni di annullamento per caso fortuito o di forza maggiore

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente Avviso.

I soggetti partecipanti non potranno vantare nei confronti del Comune di Trento nessuna pretesa di alcun genere laddove lo svolgimento della manifestazione "Arte in bottega" fosse annullato, interrotto, posticipato o comunque modificato – in tutto o in parte – per cause, nessuna esclusa, indipendenti dalla volontà del Comune stesso. Rientra in tale circostanza anche l'eventualità in cui si renda necessario, anche all'ultimo, disporre l'annullamento, modifica o spostamento di una o più performance per rinuncia del soggetto ospitante e/o del soggetto performante.

L'Amministrazione provvederà a riconoscere il compenso per le performance regolarmente realizzate.

Art. 15 Pubblicità e customer satisfaction.

La presente call è pubblicata sulla pagina web del Comune di Trento e su www.trentogiovani.it e promossa attraverso la newsletter trentogiovani.it e i canali social istituzionali.

Le proposte artistiche selezionate ed inserite nel Cartellone "Trento Aperta 2023" verranno promosse attraverso i propri canali di comunicazione istituzionali online nonché attraverso esposizione di totem, locandine nelle apposite fioriere e materiale cartaceo.

Personale appositamente incaricato rileva il gradimento dell'iniziativa da parte dei diversi soggetti coinvolti (esercenti, performer e pubblico).

Art. 16 Trattamento dei Dati Personali

I dati anagrafici rilasciati dall'atto della registrazione saranno trattati dal Comune di Trento - Servizio Cultura, Turismo e politiche giovanili a norma del Regolamento UE n. 2016/679 e, a tal fine si informa che:

- titolare del trattamento dei dati è il Comune di Trento (email: segreteria.generale@comune.trento.it; sito web: <http://comune.trento.it>);
- responsabile per la protezione dei dati è il Consorzio dei Comuni Trentini (email: servizioRPD@comunitrentini.it; sito web: <http://www.comunitrentini.it>);
- i dati vengono raccolti e trattati per le seguenti finalità: gestione amministrativa del rapporto, elaborazione e predisposizione della documentazione atta ed adempiere agli obblighi contrattuali e di legge connessi a norme civilistiche, fiscali e contabili. I dati personali raccolti possono essere trattati dal Comune di Trento per finalità statistiche;
- la base giuridica del trattamento consiste nell'esecuzione di un compito o di una funzione di interesse pubblico;
- il trattamento riguarda anche dati relativi a condanne penali e reati ai sensi di quanto disposto dalla normativa attualmente in vigore in materia di gestione dei contratti pubblici (art. 80 D.Lgs. 50/2016);
- i dati vengono trattati con sistemi informatici e/o manuali, attraverso procedure adeguate a garantirne la sicurezza e la riservatezza;
- il conferimento dei dati ha natura obbligatoria per l'instaurazione e la prosecuzione del rapporto contrattuale. Non fornire i dati comporta non



- osservare obblighi di legge e/o impedire che il Comune di Trento possa dar corso al rapporto contrattuale medesimo;
- i dati possono essere comunicati ad Uffici, Enti ed Organi della Pubblica Amministrazione, Aziende o Istituzioni che, secondo le norme, sono tenuti a conoscerli o possono conoscerli, nonché ai soggetti che sono titolari del diritto di accesso e, qualora necessario, al Tesoriere comunale, ai fini dell'effettuazione delle operazioni di pagamento inerenti la gestione del rapporto contrattuale;
 - i dati possono essere conosciuti dal responsabile o dagli incaricati del Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili;
 - i dati sono conservati per il periodo strettamente necessario all'esecuzione del compito o della funzione di interesse pubblico e comunque a termini di legge;
 - i diritti dell'interessato sono:
 - richiedere la conferma dell'esistenza o meno dei dati che lo riguardano;
 - ottenere la loro comunicazione in forma intelligibile;
 - richiedere di conoscere l'origine dei dati personali, le finalità e modalità del trattamento, la logica applicata se il trattamento è effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
 - ottenere la rettifica, la cancellazione, la limitazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge;
 - richiedere la portabilità dei dati;
 - aggiornare, correggere o integrare i dati che lo riguardano;
 - opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati;
 - proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

I dati sono trattati per la partecipazione al presente Avviso, per l'invio di comunicazioni ai soggetti partecipanti inerenti l'attuazione della presente iniziativa.

Informazioni

Per qualsiasi chiarimento o informazione relativa al presente Avviso è possibile contattare:

COMUNE DI TRENTO
Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili
Ufficio Cultura, Turismo ed eventi - via delle Orfane, 13
38122 TRENTO

tel. +39 0461 884287

fax +39 0461 884386

ufficio.cultura-turismo@comune.trento.it

La Dirigente
Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili
dott.ssa Laura Begher

Questo documento, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle regole tecniche (artt. 3 bis e 71 D.Lgs. 82/05). La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del responsabile (art. 3 D. Lgs. 39/1993).

ARTE IN BOTTEGA

MODULO RACCOLTA DATI ARTISTI

da inviare via pec a servizio.cultura-turismo@pec.comune.trento.it

entro lunedì 12 giugno 2023 alle ore 12.00

IL/LA ARTISTA	
NOME	<input type="text"/>
COGNOME	<input type="text"/>
DATA E LUOGO DI NASCITA	<input type="text"/>
CODICE FISCALE	<input type="text"/>
RESIDENTE IN <i>(via/piazza, n. civico, città)</i>	<input type="text"/>
RECAPITO TELEFONICO	<input type="text"/>
EMAIL	<input type="text"/>

IN QUALITÀ DI

- ARTISTA PROPONENTE
- CAPOGRUPPO REFERENTE PER LA PROPOSTA ARTISTICA
- LEGALE RAPPRESENTANTE ASSOCIAZIONE/ COMPAGNIA/ IMPRESA

PROPONE PER LA MANIFESTAZIONE ARTE IN BOTTEGA 2023:

FORMAZIONE ARTISTICA	
NOME FORMAZIONE ARTISTICA	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> artista singolo	<input type="checkbox"/> artista professionista <input type="checkbox"/> artista che svolge occasionalmente attività artistica
<input type="checkbox"/> formazione	N. componenti: <input type="text"/> Nominativi componenti con indicazione se artista professionista o artista non professionista <input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Musicista singolo oppure	in possesso dei requisiti di cui all'art. 1, comma 188, della legge 27 dicembre 2006, n. 296 (<i>Studenti fino ai 25 anni, pensionati di età superiore a 65 anni e coloro che svolgono attività lavorativa per la quale sono già tenuti al</i>

Gruppo musicale

versamento dei contributi ai fini della previdenza obbligatoria, se la retribuzione annua lorda percepita per tali esibizioni artistiche non supera l'importo di € 5.000,00)

SI NO

TITOLO DELLA PERFORMANCE

GENERE DELLA PERFORMANCE

musica

teatro

danza

arti di strada

pop/rock

jazz

classica

folk/etnica

elettronica

altro:

per pubblico vario

per famiglie e bambini

PRESENTAZIONE DELLA PERFORMANCE

1. Descrizione dettagliata del contenuto artistico della performance, modalità e tempi di svolgimento, target destinatari della performance

2. Integrazione tra diverse arti performative

3. Aspetti innovativi, originali o unici caratterizzanti la proposta artistica

4. Eventuale link ad un video che presenti esattamente la proposta artistica (non progetti simili). In alternativa è possibile allegare separatamente eventuali allegati foto e/o video esplicativi della performance)

DIRITTI D'AUTORE

Durante la performance è prevista l'esecuzione di brani musicali?

si no

----- *Se hai risposto "si"* -----

- i brani sono protetti da SIAE
- i brani sono protetti da società diverse dalla SIAE
- i brani sono originali, non ancora depositati
- i brani sono di dominio pubblico (ovvero il cui autore sia morto prima del 1951)
- altro:

 si no
 si no
 si no
 si no

Comunico inoltre al fine della compilazione del Programma Musicale SIAE (mio Borderò) il "Direttore dell'Esecuzione":

NOME

COGNOME

EMAIL* <input type="text"/>	
* ai fini della compilazione del mio Borderò è necessario essersi preventivamente iscritti al portale SIAE -----	
Durante la performance è prevista l'esecuzione di coreografie protette dal diritto d'autore?	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> no
Durante la performance è prevista l'esecuzione di brani protetti dal diritto d'autore?	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> no
EVENTUALE REFERENTE PER L'EVENTO (SE DIVERSO DAL RICHIEDENTE)	
NOME	<input type="text"/>
COGNOME	<input type="text"/>
EMAIL	<input type="text"/>
RECAPITO TELEFONICO	<input type="text"/>

PAGAMENTI

Informativa:

Il rapporto con gli artisti selezionati sarà gestito mediante affidamento di un servizio a soggetto esterno, incaricato:

- della contrattualizzazione degli artisti e della gestione di ogni adempimento connesso alla performance;
- del supporto all'amministrazione ed agli artisti coinvolti in sede di predisposizione ed organizzazione dell'evento

In caso di selezione della proposta artistica, alla conclusione dell'evento e a seguito della compilazione dell'eventuale borderò SIAE - se previsto - verrà emessa:

fattura nota di prestazione occasionale

Eventuali dettagli aggiuntivi relativi alla fatturazione del compenso (es. regime fiscale, casi particolari,...)

DICHIARAZIONE CERTIFICATO AGIBILITÀ e/o ALTRI EVENTUALI ADEMPIMENTI

Per la prestazione in oggetto, chiedo al soggetto che verrà incaricato della gestione amministrativa:

la predisposizione della dichiarazione certificato di agibilità (ex-Enpals)

la presa in carico dei seguenti adempimenti amministrativi/contabili:

ALLEGATI AL PRESENTE MODULO (tutti obbligatori):

- A) curriculum vitae dell'artista principale
- B) carta di identità del richiedente (persona che invia il modulo di partecipazione)
- C) dichiarazione scheda A

Luogo e data

Firma

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(art. 46 D.P.R. 28.12.2000 n. 445)

Il/la sottoscritto/a nato/a a il residente a via n.

in qualità di ARTISTA PROPONENTE /CAPOGRUPPO REFERENTE PER LA PROPOSTA ARTISTICA / LEGALE RAPPRESENTANTE ASSOCIAZIONE O COMPAGNIA O IMPRESA

ai fini della partecipazione alla selezione per la manifestazione Arte in Bottega 2023, consapevole che l'Amministrazione comunale potrà procedere a idonei controlli sulla veridicità di quanto dichiarato (ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445),

dichiara

ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000 n. 445, consapevole che dichiarazioni false o comunque non corrispondenti al vero comportano, ai sensi del medesimo D.P.R., responsabilità penali ai sensi dell'art. 76 e l'attivazione d'ufficio del procedimento di decadenza dai benefici eventualmente concessi ai sensi dell'art. 75,

1. di non aver riportato condanne, con sentenza passata in giudicato o con sentenza di applicazione della pena su richiesta delle parti o con decreto penale di condanna per reati gravi in danno dello Stato o dell'Unione europea che incidono sulla moralità professionale ovvero per reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti dell'Unione europea citati all'art. 45, paragrafo 1, direttiva CE 2004/18
2. di non essere sottoposto/a a misura di prevenzione e di sicurezza per delitti contro la Pubblica Amministrazione
3. non essere sottoposto a sanzioni interdittive che comportino l'esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi, ai sensi dell'art. 9 del Decreto Legislativo 231/2001;

(in caso di Associazioni/ Imprese)

4. che l'associazione/impresa rappresentata non è sottoposta a sanzioni interdittive che comportino l'esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi, ai sensi dell'art. 9 del Decreto Legislativo 231/2001
5. che l'associazione/impresa rappresentata non si trova in stato di fallimento, liquidazione, amministrazione controllata, concordato preventivo o di qualsiasi situazione equivalente secondo la legislazione vigente
6. che l'associazione/impresa rappresentata è in regola con gli obblighi contributivi in relazione a lavoratori subordinati e/o a lavoratori autonomi impiegati nello svolgimento delle attività esercitate.

Infine il sottoscritto dichiara che provvederà a comunicare tempestivamente eventuali variazioni che dovessero intervenire a modificare la presente dichiarazione.

Data

Firma del dichiarante _____

ARTE IN BOTTEGA

MODULO RACCOLTA DATI ESERCENTI

da inviare via pec a servizio.cultura-turismo@pec.comune.trento.it

entro lunedì 12 giugno 2023 alle ore 12.00

IL/LA SOTTOSCRITTO/A	
NOME	<input type="text"/>
COGNOME	<input type="text"/>
DATA E LUOGO DI NASCITA	<input type="text"/>
CODICE FISCALE	<input type="text"/>
RESIDENTE IN <i>(via/piazza, n. civico, città)</i>	<input type="text"/>
RECAPITO TELEFONICO	<input type="text"/>
EMAIL	<input type="text"/>

IN QUALITÀ DI TITOLARE DI

DENOMINAZIONE ATTIVITÀ COMMERCIALE	<input type="text"/>
RAGIONE SOCIALE	<input type="text"/>
P. IVA	<input type="text"/>
INDIRIZZO	<input type="text"/>
TIPOLOGIA ATTIVITÀ <i>(bar, ristorante, caffetteria, negozio,....)</i>	<input type="text"/>

MANIFESTA INTERESSE A PARTECIPARE ALLA TERZA EDIZIONE DI ARTE IN BOTTEGA 2023

E, IN CASO DI SELEZIONE, SI IMPEGNA A:

- fornire la corrente elettrica per la realizzazione della performance (con relativa certificazione dell'impianto elettrico);
- tenere aperto il proprio esercizio per l'intera durata della manifestazione;
- collaborare con gli artisti ospitati e con l'amministrazione comunale, per la buona riuscita dell'evento;
- partecipare alla riunione di coordinamento che sarà indetta al termine della selezione degli artisti per la programmazione degli aspetti organizzativi dell'evento.

CARATTERISTICHE DELL'ESERCIZIO COMMERCIALE/PUBBLICO ESERCIZIO

1. Breve descrizione dello spazio antistante il locale che ospiterà la performance (è possibile anche allegare una foto esplicativa dello spazio)

2. Servizi aggiuntivi messi a disposizione degli artisti (per es.: luci, allestimento, cibo e bevande)

3. Disponibilità a pubblicizzare l'evento, specificando i canali comunicativi utilizzati (sito, internet, social-network, newsletter e similari,...)

EVENTUALE REFERENTE PER L'EVENTO (SE DIVERSO DAL RICHIEDENTE)

NOME	<input type="text"/>
COGNOME	<input type="text"/>
EMAIL	<input type="text"/>
RECAPITO TELEFONICO	<input type="text"/>

ALLEGATI AL PRESENTE MODULO (tutti obbligatori):

- A) carta di identità del richiedente (persona che invia il modulo di partecipazione)
- B) dichiarazione scheda A

Luogo e data

Firma

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(art. 46 D.P.R. 28.12.2000 n. 445)

Il/la sottoscritto/a
nato/a a il
residente a via n.
in qualità di di legale rappresentante/ titolare dell'esercizio (*denominazione*)

ai fini della partecipazione alla selezione per la manifestazione Arte in Bottega 2023, consapevole che l'Amministrazione comunale potrà procedere a idonei controlli sulla veridicità di quanto dichiarato (ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445),

dichiara

ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000 n. 445, consapevole che dichiarazioni false o comunque non corrispondenti al vero comportano, ai sensi del medesimo D.P.R., responsabilità penali ai sensi dell'art. 76 e l'attivazione d'ufficio del procedimento di decadenza dai benefici eventualmente concessi ai sensi dell'art. 75,

1. di non aver riportato condanne, con sentenza passata in giudicato o con sentenza di applicazione della pena su richiesta delle parti o con decreto penale di condanna per reati gravi in danno dello Stato o dell'Unione europea che incidono sulla moralità professionale ovvero per reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti dell'Unione europea citati all'art. 45, paragrafo 1, direttiva CE 2004/18;
2. di non essere sottoposto/a a misura di prevenzione e di sicurezza per delitti contro la Pubblica Amministrazione
3. non essere sottoposto a sanzioni interdittive che comportino l'esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi, ai sensi dell'art. 9 del Decreto Legislativo 231/2001.

Infine il sottoscritto dichiara che provvederà a comunicare tempestivamente eventuali variazioni che dovessero intervenire a modificare la presente dichiarazione.

Data

Firma del dichiarante _____