TITOLO DEL PATTO DI COLLABORAZIONE	Azonzo – conoscere una città senza muovere un passo		
PERIODO DI SVOLGIMENTO	dal 21 giugno al 26 luglio 2016.		
LUOGO DI SVOLGIMENTO	Impact Hub Trentino		
	La rassegna 'Azonzo – Conoscere una città senza muovere un passo' si è svolta dal 21 giugno al 26 luglio 2016. I sei film selezionati, sono stati proiettati, presso il piazzale interno di Impact Hub Trentino, in via Roberto da Sanseverino 95, solitamente adibito a parcheggio, che per l'occasione si è trasformato in una piccola arena cinematografica, un nostrano ed ecologico drive-in.		
	Lo spazio utilizzato è il parcheggio interno della sede di Impact Hub Trentino, in via Roberto da Sanseverino 95. Un luogo dal forte valore simbolico all'interno del tessuto urbano della prima periferia cittadina. Ai margini del quartiere delle Albere, nuova area residenziale che ancora non riesce ad esprimere completamente le proprie potenzialità. Con all'orizzonte il Muse e la costruenda Biblioteca di Ateneo, possibili punti di riferimento per la vita culturale cittadina. A ridosso del fiume – elemento urbanistico importante nella geografia di Trento – e in vista del grande spazio ancora inutilizzato		

ATTIVITÀ E SERVIZI SVOLTI

(breve descrizione e tempistiche dalla progettazione alla realizzazione)

dell'Ex-Italcementi. A pochi metri da delle ormai ex Caserme che si trasformeranno a breve in un luogo di accoglienza e solidarietà.

Un luogo quindi che si inserisce a pieno titolo dentro le coordinate di una fase di revisione delle prospettive urbanistiche della città, chiamata a fare un decisivo passaggio verso una nuova ipotesi progettuale.

Ogni appuntamento è stato dedicato a una specifica prospettiva narrativa, tema portante della serata. Azonzo, infatti non è stata una semplice rassegna cinematografica ma si è proposta come momento per ragionare, vivere e immaginare la città come incrocio di esperienze e sguardi che siano disponibili all'incontro e al dialogo.

Ognuna delle serate - preceduti da aperitivo a tema utile a creare un clima di convivialità e disponibilità al dialogo, ha permesso di fare tappa in alcune città, alcune famosissime, altre semisconosciute degli Stati Uniti: Orlando, Cincinnati, Grand Rapids, New York.Città come scenografie di un amore, di una rabbia, una passione.

La realizzazione della rassegna ci ha visto collaborare con alcune realtà presenti sul territorio, oltre al Comune con cui si è stipulato il Patto di collaborazione. In particolare il Nuovo Cineforum Rovereto l'organizzazione

		Deserto e	che porta il cinema nel in contesti di guerra e la urale di Lavis- Valle di	
			ti impegnati nel lavoro di organizzazione e promozione gna.	
		-	na ha visto la proiezione di sempre anticipati da un	
EVENTI		altre storie	· ·	
(se previsti)		4. <u>99 Home</u> 5. <u>Anomal</u>	estro di ragazza nes	
DESTINATARI principali de previste nel patto e fruito offerti				
			Obbiettivi raggiunti dal progetto sono stati: - animazione e riqualificazione di un'area urbana periferica - creazione di	
OBIETTIVI RAGGIUNTI	GENERALI (rispetto alle patto di colla		u n' o c c a s i o n e d i socializzazione (che è ancora molto legata a schemi predefiniti e che solo con il tempo e il reiterare delle proposte si riesca ad andare a coinvolgere target ed età diversi)	

SPECIFICI (rispetto alle attività svolte)

Questo progetto ha avuto finalità culturale e pure quella di andare a valorizzare progetti imprenditoriali. Questo è valso sia per il supporto legato al cinema itinerante, possibile fonte di ispirazione anche per altre realtà, sia per Carlito's movie Food (la realtà che ci ha supportato per gli aperitivi tematici), esperienza legata al food su ruote o comunque a modalità di catering alternativi.

RISORSE messe a disposizione dal proponente

Numero delle persone coinvolte (ove possibile distinguere volontari permanenti e occasionali)

5 persone: 2 dipendenti, 2 collaboratori esterni e un tirocinante universitario

Strumenti e materiali

Ci siamo occupati del reperimento delle pellicole, del noleggio dei service audio e video per le proiezioni e di ottenere tutti i permessi necessari a realizzare la rassegna (permessi, polizia amministrativa, siae).

Ci siamo occupati di allestire e disallestire lo spazio in occasione delle serate.

Il comune ci ha messo a disposizione le sedie.

Per la diffusione e promozione della rassegna cinematografica – in cui è sempre stato riportato il logo Trento Bene Comune e dicitura riguardante l'attivazione del Patto di collaborazione sono state attivate le seguenti azioni:

- Pubblicazione della rassegna sul nostro sito internet e creazione di un evento dedicato per ogni serata.
- Creazione di un evento Facebook per ogni film. Il primo appuntamento, atto alla promozione dell'intera rassegna, ha avuto una copertura di oltre 18 mila persona e ha superato le 6.300 iterazioni. L'evento è stato animato con oltre una decina di post e rilanciato sulla nostra pagina FB che "piace" a oltre 5.300 persone.
- Stampa e distribuzione di 5.000 volantini. In allegato
- Inserimento nella nostra newsletter mensile inviata a oltre 4 mila contatti.
- Invio mailing di presentazione della rassegna da parte del team di Impact Hub ai propri contatti (circa 3.000 contatti complessivi).
- Diffusione tramite comunicato stampa condiviso col vostro ufficio stampa della rassegna alla stampa locale, online e di settore.
- Pubblicazione sul sito Crushsite.

Costi in euro (se assenti segnare "O")	8.200: noleggio pellicole e diritti SIAE, noleggio service audio e video, progetto per sicurezza, costi di promozione
Eventuale materiale allegato (indicare con una X)	Foto X
energiaalistikkiloopiaaliseksi jähen ja valistoiseksi valti olis koritoiseksi kantaiseksi koritoiseksi korito	Video
ура и попублива и потвори по принципа на общенираться от того по поторы в потрой в поторы по пот	Altro: brochure X

Per ogni voce scrivere osservazioni, aspetti apprezzati, criticità riscontrate, potenzialità e

altri spunti utili al miglioramento del servizio.

COLLABORAZIONE CITTADINO-COMUNE	
DISPONIBILITA' DEL PERSONALE COMUNALE	Abbiamo avuto modo di collaborare con le Politiche Giovanili che si sono rese disponibili nel rilanciare l'evento per dargli maggiore diffusione e con il Servizio che ci ha consegnato le sedute messe a disposizione.
TEMPI E RISORSE DELL'AMMINISTRAZIONE	RITIBORSO SPESE STACE (1300
RICONOSCIMENTO E DEL PATTO E DELLE ATTIVITA'	ं जात
OSSERVAZIONI E NOTE AGGIUNTIVE	www.expression.com/security.com

Spazio riservato alla compilazione da parte del Servizio comunale competente.

RISORSE messe a disposizione dalla PA	Personale	Profilo operatori	n Staden er et til av manner et e	
Ore di lavoro	6 ore	1 callas. ATOT, VO		
Strumenti e mate acquistati dalla (Art. 22 Regolame e indicare la stima d	PA nto)			
•		.^		
erbiter Majaritat di enementatività i Libret di trattat di Maria (premi en le La Anatoniane i la scasilizia di Statistica i Ana	independent of the second seco	€	.,	
одовителитет на бинеритет заитовах здом общениях учур городо в то одворяющ е оргудава совет и од вост	entransassassas saagi (22. meree) — yläneen taevateetyi mieneetyi mieneyyima saati •		April 2014 STOR STAR OLD	
, Cha Vir rendete ren austria dus arbresses debidos prem estamantes ausa asa asa debidos ano a una	memoranem i internationale anni i i d'internation de l'Archive d'in te de sind i internation de la Self de sie Viller		and an applicable polytomic of the species of the s	

Rimborsi per eventuali acquisti sostenuti dal proponente

RIRRORSO SPESA SIAE

(Art. 24 Regolamento)

€ 1300,00.≠